



Regulamin X Edycji Podkarpackiego Konkursu Fotograficznego „ŚLADY - Skarby folkloru”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu Fotograficznego „ŚLADY - Skarby folkloru”, zwanego dalej „Konkursem” jest Gminny Ośrodek Kultury w Błazowej.
2. Współorganizatorem Konkursu jest Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie.
3. Konkurs odbywa się pod patronatem Burmistrza Błazowej.
4. Regulamin konkursu jest dostępny na stronie internetowej GOK, pod adresem www.gok.blazowa.net oraz na portalu społecznościowym *Facebook*. Szczegółowe informacje o Konkursie można uzyskać pod numerem telefonu (17) 22 97 044 lub za pośrednictwem poczty elektronicznej: gokblazowa17@gmail.com
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem rozstrzyga Organizator Konkursu.

§ 2. Tematyka prac

Prace zgłaszane do konkursu powinny nawiązywać do dziedzictwa kulturowego Podkarpacia i ukazywać jego folklor w wymiarze materialnym i niematerialnym. Mogą przedstawiać m.in. tradycyjne stroje, rękodzieło, architekturę, zwyczaje, obrzędy, tańce i muzykę ludową.

§ 3. Cel konkursu

1. Rozwijanie wrażliwości artystycznej oraz prezentacja twórczości w dziedzinie fotografii.
2. Promocja Podkarpacia oraz ukazanie jego piękna poprzez odkrywanie i dokumentowanie skarbów polskiej kultury ludowej i folkloru, wielokulturowości oraz tradycji.
3. Pogłębianie wiedzy o zakątkach Podkarpacia, wyeksponowanie zanikającego folkloru tradycyjnego, wokarno-muzycznego i choreograficznych reliktyw dawnej obrzędowości, a także folkloru rekonstruowanego, obrzędów opracowanych stylistycznie, przedstawianych w sytuacjach celowo zaaranżowanych.
4. Zachęta dla dziennikarzy, fotoreporterów oraz szerokiej publiczności do świadomego i aktywnego uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych. Zachęcenie do odwiedzania i poznawania miejsc oraz ludzi tutaj mieszkających.
5. Pobudzenie do poszukiwań tradycji ludowej w dzisiejszych czasach, zwrócenie uwagi na przekazywane z pokolenia na pokolenie treści kultury oraz połączenie przeszłości z teraźniejszością w temacie kultury ludowej.
6. Bezpośredni kontakt z fascynującymi ludźmi, ich tradycją, muzyką, tańcem, bezcenna możliwość podróży do źródeł i odkrywania korzeni.

§ 4. Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Konkurs jest adresowany do osób **w wieku powyżej 16 lat**, bez względu na miejsce zamieszkania, które amatorsko lub profesjonalnie zajmują się fotografią.
2. Zgłoszone do konkursu zdjęcia **muszą być wykonane na terenie Podkarpacia**. Każdy autor może zgłosić na konkurs **do 5 zdjęć**, które będą traktowane jako **1 zestaw**, wykonanych w dowolnej technice.
3. Formuła konkursu nie przewiduje możliwości składania prac grupowych.
4. Osoby **niepełnoletnie** mogą brać udział w Konkursie wyłącznie **za zgodą rodziców/opiekunów**, po wypełnieniu formularza zgłoszeniowego dla osób niepełnoletnich, stanowiącego **załącznik nr 1 b** do niniejszego Regulaminu.
5. O zakwalifikowaniu zgłoszenia do Konkursu decyduje data wpływu zgłoszenia do Gminnego Ośrodka Kultury w Błażowej.
6. Prace dostarczone po terminie, o którym mowa w § 8 pkt. 1 nie będą podlegały ocenie konkursowej i zostaną odrzucone.
7. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Gminnego Ośrodka Kultury oraz członkowie najbliższych rodzin tych pracowników.
8. Zgłoszenie zdjęć do Konkursu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem Regulaminu Konkursu.

§ 5. Zgłaszanie prac konkursowych

1. Zdjęcia należy **dostarczyć drogą mailową** w formie plików cyfrowych w formacie .jpg w wymiarach **min. 3264 x 2448 pikseli**, ponumerowane i oznaczone tytułem pracy/zestawu prac oraz imieniem i nazwiskiem autora na adres: gokblazowa17@gmail.com. Wiadomość powinna być zatytułowana: „**Ślady – Skarby Folkloru 2025**” oraz zawierać imię i nazwisko autora. Do wiadomości należy dołączyć skan wypełnionej i podpisanej karty zgłoszenia.
2. Prace można również dostarczyć w formie wywołanych zdjęć, opisanych na odwrocie tytułem, imieniem i nazwiskiem autora, o wymiarach **od 20 x 30 cm do 70 x 100 cm**, wysyłając je **na adres korespondencyjny** Organizatora, tj. **Gminny Ośrodek Kultury w Błażowej, ul. Armii Krajowej 17A, 36-030 Błażowa**. W takim przypadku prosimy również o załączenie zdjęć zapisanych na płycie CD, oznaczonych tytułem pracy oraz imieniem i nazwiskiem autora.
3. Dopuszcza się korektę zdjęć w programach graficznych po ich wykonaniu, obejmującą kadrowanie, ostrzenie, zmiany w poziomach kolorów, jasności i kontrastu. Niedopuszczalny jest fotomontaż.
4. Do prac powinna być dołączona wypełniona karta zgłoszenia wraz z oświadczeniem dotyczącym autorstwa prac i klauzulą dotyczącą zgody na przetwarzanie danych osobowych.

§5a. Zasady wykorzystania zdjęć i wizerunków

Zdjęcia przesyłane przez Uczestników konkursu mogą zostać wykorzystane przez Organizatora i Współorganizatora konkursu według poniższych zasad:

1. Zdjęcia i wizerunki Uczestników konkursu mogą zostać wykorzystane przez Organizatora i Współorganizatora w celu zrelacjonowania przebiegu konkursu oraz prezentacji jego Uczestników, w celach pamiątkowych oraz w działalności promocyjnej Organizatora i Współorganizatora;
2. W ramach realizacji powyższych celów zdjęcia i wizerunki Uczestników konkursu mogą zostać umieszczone na stronie internetowej i profilach społecznościowych Organizatora i Współorganizatora, w prasie i broszurach informacyjnych wydawanych przez Organizatora i Współorganizatora oraz w kronikach i w księgach pamiątkowych prowadzonych przez Organizatora i Współorganizatora;
3. Korzystanie z wizerunku odbywa się na ogólnych zasadach Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Oznacza to, że Organizator i Współorganizator posiadają prawo do rozpowszechniania wizerunku Uczestników bez konieczności pozyskiwania ich zgody, w przypadku, gdy wizerunek stanowi jedynie szczegół całości takiej, jak na przykład, zgromadzenie publiczne, krajobraz, publiczna impreza. W pozostałych sytuacjach, korzystanie z wizerunku odbywa się wyłącznie na podstawie zgody uczestnika lub jego rodzica (opiekuna prawnego). Zgoda na wykorzystanie zdjęć i wizerunków jest wówczas ważna aż do odwołania.
4. W sprawach związanych z ochroną wizerunku należy kontaktować się odpowiednio z Organizatorem bądź Współorganizatorem lub działającym na rzecz Organizatora lub Współorganizatora inspektorem ochrony danych.

§ 6. Ocena nadesłanych zdjęć

1. Kryteria oceny:

- Zgodność z tematyką konkursu
- Oryginalność i pomysłowość ujęcia tematu
- Walory artystyczne i estetyczne
- Technika wykonania
- Emocjonalny przekaz i autentyczność

§ 7. Nagrody

1. Laureatów Konkursu wyłoni Jury powołane przez Organizatora.
2. Jury przyzna nagrody i wyróżnienia pieniężne. Ponadto mogą zostać przyznane nagrody rzeczowe.
3. Każdy uczestnik konkursu otrzyma pamiątkowy katalog oraz dyplom.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do innego podziału nagród.
5. Wyłonieni laureaci o uzyskaniu nagrody zostaną powiadomieni telefonicznie lub drogą e-mailową.
6. Osoby nagrodzone w konkursie zobowiązane będą do spełnienia obowiązku wynikającego z art. 30 ust. 1 pkt 2 oraz 41 ust. 7 ustawy z dnia 26 lipca 1991 roku o podatku dochodowym od osób fizycznych.

§7a. Ochrona danych osobowych

1. Administratorem Pani/Pana danych jest: Gminny Ośrodek Kultury w Błazowej z siedzibą przy ul. Armii Krajowej 17A , 36-030 Błazowa (dalej: Ośrodek) w imieniu którego obowiązki Administratora wypełnia Dyrektor Ośrodka.

2. Jeśli ma Pani/Pan pytania dotyczące sposobu i zakresu przetwarzania Pani/Pana danych osobowych w zakresie działania Ośrodka, a także przysługujących Pani/Panu uprawnień, może się Pani/Pan skontaktować z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych za pomocą adresu daneosobowe@blazowa.com.pl.
3. Administrator danych osobowych przetwarza Pani/Pana dane osobowe na podstawie udzielonej zgody (art. 6, ust. lit. a RODO) oraz w celu realizacji obowiązku prawnego spoczywającego na Administratorze (art. 6 ust. 1 lit. c RODO) - oznaczenie autorstwa zdjęć konkursowych.
4. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane są w celu organizacji i przeprowadzenia postępowania konkursowego na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie.
5. Dane osobowe Uczestników konkursu zostaną rozpowszechnione w zakresie niezbędnym do oznaczenia autorstwa poszczególnych zdjęć konkursowych na podstawie przepisów Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz.U. z 2018 r., poz. 1191) do nieograniczonej grupy odbiorców.
6. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów określonych w pkt 4, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa, tj. przepisy ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach oraz aktach wykonawczych do tej ustawy.
7. W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przysługują Pani/Panu następujące uprawnienia:
 - 7.1. prawo dostępu do danych osobowych, w tym prawo do uzyskania kopii tych danych;
 - 7.2. prawo do żądania sprostowania (poprawiania) danych osobowych – w przypadku gdy dane są nieprawidłowe lub niekompletne;
 - 7.3. prawo do żądania usunięcia danych osobowych (tzw. prawo do bycia zapomnianym), w przypadku gdy:
 - 7.3.1. dane nie są już niezbędne do celów, dla których były zebrane lub w inny sposób przetwarzane,
 - 7.3.2. osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych osobowych,
 - 7.3.3. osoba, której dane dotyczą wycofała zgodę na przetwarzanie danych osobowych, która jest podstawą przetwarzania danych i nie ma innej podstawy prawnej przetwarzania danych,
 - 7.3.4. dane osobowe przetwarzane są niezgodnie z prawem,
 - 7.3.5. dane osobowe muszą być usunięte w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisów prawa;
 - 7.4. prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych – w przypadku, gdy:
 - 7.4.1. osoba, której dane dotyczą kwestionuje prawidłowość danych osobowych,
 - 7.4.2. przetwarzanie danych jest niezgodne z prawem, a osoba, której dane dotyczą, sprzeciwia się usunięciu danych, żądając w zamian ich ograniczenia,
 - 7.4.3. Administrator nie potrzebuje już danych dla swoich celów, ale osoba, której dane dotyczą, potrzebuje ich do ustalenia, obrony lub dochodzenia roszczeń,
 - 7.4.4. osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych, do czasu ustalenia czy prawnie uzasadnione podstawy po stronie administratora są nadrzędne wobec podstawy sprzeciwu;
 - 7.5. prawo do przenoszenia danych – w przypadku gdy łącznie spełnione są następujące przesłanki:
 - 7.5.1. przetwarzanie danych odbywa się na podstawie umowy zawartej z osobą, której dane dotyczą lub na podstawie zgody wyrażonej przez tę osobę,
 - 7.5.2. przetwarzanie odbywa się w sposób zautomatyzowany;
 - 7.6. prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych – w przypadku gdy łącznie spełnione są następujące przesłanki:
 - 7.6.1. zaistnieją przyczyny związane z Pani/Pana szczególną sytuacją, w przypadku przetwarzania danych na podstawie zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej przez Administratora,

- 7.6.2. przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez stronę trzecią, z wyjątkiem sytuacji, w których nadrzędny charakter wobec tych interesów mają interesy lub podstawowe prawa i wolności osoby, której dane dotyczą, wymagające ochrony danych osobowych, w szczególności gdy osoba, której dane dotyczą jest dzieckiem.
8. Przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie. Cofnięcie to nie ma wpływu na zgodność przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, z obowiązującym prawem. Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest jednak niezbędne do przeprowadzenia postępowania konkursowego. W związku z tym wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora konkursu będzie równoznaczne z rezygnacją Uczestnika z udziału w konkursie.
 9. W przypadku powzięcia informacji o niezgodnym z prawem przetwarzaniu w Ośrodku Pani/Pana danych osobowych, przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego w sprawach ochrony danych osobowych.
 10. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych Administratorowi ma charakter dobrowolny, lecz jest niezbędne do wzięcia udziału w postępowaniu konkursowym. Niepodanie danych osobowych lub podanie niekompletnych informacji na swój temat uniemożliwi Organizatorowi zakwalifikowanie Pani/Pana jako Uczestnika konkursu.
 11. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.

§ 8. Terminarz

1. Nadsyłanie prac w nieprzekraczalnym terminie **do 14 listopada 2025 roku**.
2. Wernisaż wystawy pokonkursowej oraz wręczenie nagród odbędzie się w dniu **14 grudnia 2025 r. (niedziela) w Gminnym Ośrodku Kultury w Błazowej**. Organizator **zastrzega** sobie możliwość **zmiany terminu** wernisażu i wręczenia nagród.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Udział w konkursie jest bezpłatny.
2. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie. Ewentualne zmiany będą ogłaszane na stronie internetowej Organizatora Konkursu.
3. Organizatorzy mają prawo do wyłączenia spod obrad jury prac nie spełniających warunków konkursu. Osoby, które nie spełnią któregośkolwiek z wymogów określonych w niniejszym regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną wykluczone z konkursu.
4. Organizator nie zwraca nadesłanych materiałów i nie ponosi odpowiedzialności za zaginięcie lub uszkodzenie materiałów podczas transportu lub przekazu pocztowego.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji i publikacji zdjęć w katalogach, na pocztówkach oraz w środkach masowego przekazu w celu informacji o wystawie pokonkursowej.
6. Przystąpienie do Konkursu oznacza wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestników przez Organizatora w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu oraz identyfikacji uczestników i laureatów konkursu, wydania nagród oraz publicznego podania imion i nazwisk osób nagrodzonych.

Dane teleadresowe:

Gminny Ośrodek Kultury w Błazowej

ul. Armii Krajowej 17A

36-030 Błazowa

tel. 17 2297 044

email: blazowa.gok@wp.pl / gokblazowa17@gmail.com

